



第12回 ブックリスト読書感想文募集 入賞者表彰式

読書で輝く子どもたちを表彰

(1) 趣旨

子どもの読書活動の推進を図るため、呉市立図書館の司書が選んだブックリストの推薦本を対象として、読書感想文を募集しました。

- (2) 応募資格 呉市内に居住又は呉市内の小中学校に通学する児童生徒
(3) 応募期間 令和5年7月10日から令和5年10月31日まで
(4) 応募者数 324名

表彰式

1 日時

令和6年2月18日（日）午前10時30分～

2 場所

呉市中央図書館 3階 第1集会室

3 入賞者（別紙参照）

小学生の部、最優秀賞 1名 優秀賞 1名 佳作 4名
中学生の部、最優秀賞 1名 優秀賞 1名 佳作 4名

4 式次第

- (1) 開会
(2) 賞の授与 入賞者 12名（予定）
(3) 読書感想文朗読
小・中学生の部 最優秀賞 各1名（予定）
(4) 講評
呉市教育委員会 学校教育課
指導主事 岩城 祥子
(5) 呉市長あいさつ
(6) 閉会
(7) 記念撮影



（昨年度の表彰式における最優秀者の朗読）

第12回 ブックリスト読書感想文募集入賞者

〔 小学生の部 〕

最優秀賞 (1名)

学 校 名	学年	氏 名	書 名
広南小学校	4年	おりで 折出 あい 愛	ライブラリー・ツインズ

優秀賞 (1名)

学 校 名	学年	氏 名	書 名
広小学校	6年	たむら 田村 えり 恵理	パンに書かれた言葉

佳 作 (4名)

学 校 名	学年	氏 名	書 名
和庄小学校	1年	みやした 宮下 ゆうご 侑吾	ライオンのこころ
和庄小学校	2年	ひょうどう 兵藤 ふみや 文哉	しまふくろうの森
阿賀小学校	5年	おおつか 大塚 ひなの 緋奈乃	はなの街オペラ
広小学校	6年	ふじい 藤井 さき 咲希	いつか空の下で

第12回 ブックリスト読書感想文募集入賞者

〔 中学生の部 〕

最優秀賞（1名）

学校名	学年	氏名	書名
安浦中学校	1年	<small>こばやし とらのすけ</small> 小林 虎ノ介	リメイク！

優秀賞（1名）

学校名	学年	氏名	書名
呉青山中学校	1年	<small>かいお れいか</small> 海生 玲圭	リメイク！

佳作（4名）

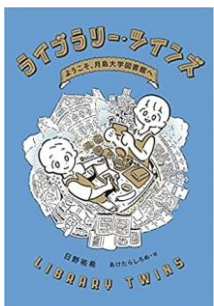
学校名	学年	氏名	書名
広南中学校	1年	<small>たけうち ゆうひ</small> 竹内 優姫	千に染める古の色
広中央中学校	1年	<small>しらいし かな</small> 白石 花奈	リメイク！
白岳中学校	3年	<small>くりす まなみ</small> 栗栖 愛実	パンに書かれた言葉
天応学園	9年	<small>ふじた じゅり</small> 藤田 珠里	マジックに出会って ぼくは生まれた



「やらかした時にどうするか」 畑村 洋太郎／著 筑摩書房 2022年
 何事かをやらかしてしまい「反省しなさい」と叱られた経験が誰も一度はあるはずですが、でも反省ってどうすればいいのでしょうか。

著者の提唱する「失敗学」とは、「失敗しないための学問」ではありません。失敗は起きるものとして、そのうえでどうすれば失敗を糧に出来るかを考える学問です。

生きている限り、失敗を避け続けることはできず、けれどもあらゆる物事が記録に残りやすいこの時代だからこそ「やらかした時にどうするか」を教えてくれるこの本が、あなたの人生の助けになってくれることでしょう。



「ライブラリー・ツインズ」 日野 祐希／著 アリス館 2021年
 「成績が足りなくて付属高校に内部進学できない!？」月島大学付属中学校に通う菜織は、先生から衝撃の事実を聞かされます。救済措置として夏休みに月島大学図書館でボランティアをすることになりました。双子の弟の健史もお目付け役として一緒に参加します。

一生懸命なのに失敗が続いて空回りしている菜織の姿は胸が痛みます。そして、菜織を励ます健史の言葉や、寄り添ってくれる図書館員さんの優しさは「自分の周りにもこんな人がいてくれたらいいな」と羨ましくなってしまうかも。

かわいい挿絵に癒されながら、図書館の仕事についても学べる1冊です。

伝記



「ピアトリクス・ポターの物語」 ジュンイ・ウー／絵 西村書店 2021年
 ピアトリクス・ポターは小さな頃から色々な物を観察し、スケッチをしていました。大人になると特にキノコに夢中になり、研究を重ね論文を書きます。しかし学会では認められず、研究をいつしかやめてしまいました。

けれど友人の息子に送った絵手紙がきっかけになり、お話をつくるようになります。それがピーターラビットの絵本です。

今では世界中で愛されている絵本作家ピアトリクス・ポター。彼女の知られざる一面が書かれている本です。



「マジックに出会ってぼくは生まれた」 涌井 学／著 小学館 2022年
 みなさんはマジックショーを見たことがありますか？シルクハットからハトが出てきたり、手に持っていたはずのコインが消えてしまったり。魔法のような出来事に目が離せなくなります。

HARAさんは5歳の時に出会ったマジックに魅了され、マジシャンになるという夢を持ちます。夢を叶えるために、家族や友人に応援されながら自分で考え工夫し、失敗さえも学びに変えて努力を続けます。

HARAさんは夢を叶えることができたのでしょうか。夢を叶えるという強い意志の大切さを感じてください。

読書感想文を募集しています。

- 応募資格：呉市内に居住または呉市内の小中学校に通学する児童生徒
 対象図書：このブックリストに紹介している本
 応募規定：(1)小学生は400字詰め原稿用紙2枚以内、中学生は400字詰め原稿用紙3枚以内とします。
 (2) **A4サイズ**の原稿用紙を使用してください。
 (3) 原稿用紙1枚目の1行目に学校名と学年、2行目に漢字氏名と「ふりがな」、3行目はあけて、4行目に本の題名を記入し、5行目から感想文を書き始めてください。
 (4) 対象学年にとらわれず、どの本でもよいです。1人2点まで可。

- 募集期間：令和5年7月10日から令和5年10月31日まで
 応募方法：1人2点まで可。呉市内の図書館に、お届けください。持参または郵送（当日消印有効）など
 表彰等：(1)小学生の部及び中学生の部
 最優秀賞 各1名（賞状と図書カード5,000円分を贈呈）
 優秀賞 各1名（賞状と図書カード3,000円分を贈呈）
 佳作 若干名（賞状と図書カード1,000円分を贈呈）
 (2) 表彰式 令和6年2月（予定）

詳しくは、呉市中央図書館まで 住所：〒737-0051 呉市中央3丁目10番3号
 電話：0823-21-3014

ブックリスト この本 だ〜いすき!

呉市立図書館・編／発行 令和5年7月1日

みんなに好きになってほしい本を、令和2年(2020)年1月〜令和4年(2022)年12月発行の本の中から
 選んでみました。手にとってページをめくってみてください。本は、市内各図書館で貸出ししています。

未就学児：5〜6歳



「かしたつもり×もらったつもり」 北村 裕花／え くもん出版 2020年
 なかよしのれんとだいちはきょうりゅうがだいすきです。れんはおきにいのきょうりゅうずかんをだいちにかしました。でも、だいちはもらったつもりでした。げんいんはこうじげんばのおおきなおとです。「かしてあげる」が、だいちには「あげる」ときこえたようです。れんに「もうかえて」といわれ、けんかになってしまったふたり。なかなかおりできるのでしょうか？



「くろねこのほんやさん」 シンディ・ウーメ／文・絵 小学館 2021年
 ほんをよむのがだいすきなくろねこがいました。かぞくはみんなはたらいていましたが、このくろねこはほんをよんでばかり。あるひまちへでかけたくろねこは、こどものほんやさんをみつけ、おてつだいをすることになりました。ひとりひとりぴったりのほんをえらんであげ、くろねこはだいにきんぎに。ところがあるひ、おおあめでおみせがみずびたしになり、だれもこなくなってしまったのです。おみせにきてもらおうと、くろねこたちがかんがえたさくせんとは？



「なまずにいさん」 西野 沙織／え 講談社 2021年
 すがたかたちがちがうからと、さかなになかまはずれにされるなまず。あるひ、なまずによくいたいきものがつぎつぎうまれ、なまずのあとをついておよぎます。なまずは「にいさん」とよばれ、きょうだいのできたみたいでうれしくなります。しあわせなひびをすごしていましたが、やがてかれらがちがういきものであることがわかり、わかれのときが。みためやすむばしょがちがってもなかよくなれる、きずなのおはなしです。かれらはいったいなにもものだったのでしょうか？



「ひとがつくったどうぶつの道」 堀川 理万子／絵 ほるぷ出版 2021年
 どうぶつたちのすむ森に、ひろびろとした道ができました。そのうえを大きな音をたててはしる「かいぶつ」がこわくて、どうぶつたちはわたることができません。食べるものにこまったり、なかまにあえなくなったりしたどうぶつたちは、おもいきって道をわたり、かいぶつにひかれてしまいます。「このままではいけない」と、にんげんがかんがえたものとは？ひととどうぶつがいっしょに生きていくためにどうすればよいか、みんなでかんがえてみませんか？

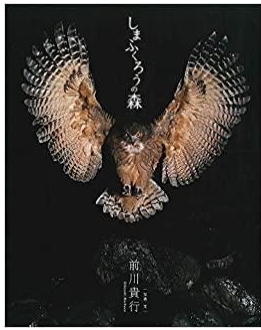


「ライオンのこころ」 ジム・フィールド／え トゥーヴァージンズ 2021年
 ゴツゴツいわのふもとでくらすノネズミは、からだがとてもちいさく、とんでもはねてもだれにもきづいてもらえません。いっぽう、いわのてっぺんにいるライオンは、だれよりもこえがおおきくてちからがあり、みんながあこがれるそんざいです。あるひノネズミはほえかたをおしえてもらおうと、ゆうきをだしてライオンのもとへむかいます。ライオンのこころとノネズミのこころがであったら、どんなこえがきこえてくるのかしら。あなたもいわのてっぺんにいってみたい？

前期：小学1年生〜小学4年生



「いつか空の下で」 堀 直子／作 汐文社 2022年
 たまごをうむニワトリはどんな環境で育っているのか知っていますか？小学4年生のあすかは犬のさんぼ中にニワトリの叫び声をききました。近づいていくと養鶏場でニワトリを処分する光景を目撃しました。そして、一羽だけ残されたケガをしたニワトリを見つけたあすかは動物病院に連れていきます。処分されるはずだったニワトリを助けたことで養鶏場について調べ始めます。そして、自分の考えを記事にまとめて、養鶏場の現状を知ってもらおうとします。みんなおなじ生き物という観点から、しあわせに暮らせるには、どうしたらいいのかあすかと一緒に考えてみませんか。



「しまふくろうの森」 前川 貴行／写真・文 あかね書房 2020年
 北海道に生息している、森の神と呼ばれたしまふくろうは、人間の都市開発により、すみかとなる森やえさ場をなくしていきました。そして生息数がへって絶滅寸前となったため、人間にほごされるようになりました。
 迫力ある美しい写真から、しまふくろうが自然のなかでどう育っていくのか、まるで自分も森の中にいるように知ることができます。きびしい環境に生きる姿を見て、私たちがしまふくろうといつまでも共にあるためにはどうしたらよいか考えてみませんか。
 しまふくろうのすどい眼に、ひっそりと問いかけられているような気持ちになる本です。



「せんたくかごのないしょのはなし」 こがしわ かおり／作 あかね書房 2022年
 サボンはおてつだいのとちゅう、びゅー、とつよいかぜにふかれました。せんたくかごにしがみつくと、いつのまにかおせんたくのくについていました。
 おせんたくのくにはほかほかとあったかくていいにおいがします。そこではせかいじゅうの、なくなったせんたくものを、きれいにしてもちぬしにかえずしごとをしていました。さんかくやこんぺいとうのかたちをしたふしぎなあわもつくっています。
 どうやったらおせんたくのくに行けるのかな？ あなたもサボンといっしょに、かたっばなくしたくつしたをみつけてみませんか。



「ニャンの日にまいます！」 木内 南緒／作 岩崎書店 2022年
 クラスでからかわれている晴也は、学校へ行くのがいやになります。学校帰り、川で流されそうになっているねこを助け、カギ助と名付けて飼い始めてから、ふしぎな夢を見るようになります。そこは晴也にだけ優しい夢の国。夢の国でおこったできごとをヒントに晴也は少しずつ変わりはじめます。でも晴也は夢の国で「行ったらダメだよ」と言われた丘に行ってしまう、カギ助が大けがをしてしまいました。カギ助を助けるためには、現実世界からの逃げ場になっていた夢の国を閉じなければいけないのです。晴也はカギ助のために夢の国を閉じることができるかな。夢の国と現実世界をリンクさせて「ニャンの日」のナゾを解いてみませんか。



「わたし、いえた！」 深山 さくら／作 岩崎書店 2022年
 こはるは、しうくがかりです。水よう日は金魚の水かえの日ですが、ほかの2人がいなかったので、1人ではじめることにしました。でも、バケツの水は重くてこぼしてしまうし、服もびしょびしょ。もう帰っちゃおうかな。だけどつぎの日、金魚のランちゃんがびょう気になってしまいました。後かいの気もちでいっぱいになったこはるは、ほのかちゃんのことばを思い出して、大きく息をすって言いました。ーみんな！ 手つだってー
 あなたは、こはるのように、1人でできないときに、すなおにつたえることができるかな？ まわりのみんなを信じるゆう気がそっと、せなかをおしてくれるよ。

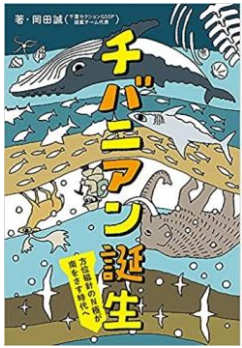
中期：小学5年生～中学1年生



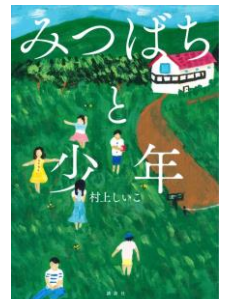
「かわいい子ランキング」 ブリジット・ヤング／作 ほるぷ出版 2022年
 生徒たちに突然送られてきた〈フォード中学8年生かわいい子ランキング〉
 おとなしくて、詩や『ハリー・ポッター』が大好きなイヴが1位、成績優秀、スポーツ万能、一番目立つグループの中心的存在であるソフィーが2位だったことから、騒動が起きます。騒動に巻き込まれ、今までの学校生活が一変してしまったイヴとソフィー。イヴ、ソフィー、イヴの親友ネッサの3人は、ランキングを書いた犯人を探します。
 「見た目」ってそんなに大切なことでしょうか。様々な人種、宗教、家庭環境が描かれていることにも注目してみてください。



「考えたことなかった」 魚住 直子／著 偕成社 2022年
 野球にうちこむ毎日を送る中学生の颯太。ある日のこと、颯太は突然ネコに話しかけられます。そして今のままでは将来、大変なことになると言われてしまいます。訳が分からず、そんなことは忘れてしまうことにした颯太ですが、それからというもの、周りのことがいろいろ気になりだします。友人との関係や家庭での役割、さらにはおじいちゃんの家様子まで。
 食器洗いや料理は女の人がするもの？ さいほうを男の人がしたらおかしい？ みんなが、これを普通とか当たり前前と思っていることに疑問を持ち始めた颯太。一緒に考えてみませんか。



「チバニアン誕生」 岡田 誠／著 ポプラ社 2021年
 地球の歴史を示す地質年代に、初めて日本の地名が名付けられました。千葉時代を意味するチバニアンです。そこには、N極とS極が逆さまを示していた「地磁気逆転」の痕跡があったのです。そんな不思議な時代を証明する地層が、約77万年前に千葉県にありました。地層には、地球で起こった様々な出来事の情報が積み重なっており、境目にはその瞬間の世界が記録されているのです。
 中期更新世の地質年代境界を決める国際レースで有力候補地だったイタリアにどうやって勝つことができたのか、読んでみてください！



「みつばちと少年」 村上 しいこ／著 講談社 2021年
 ぼくは松井雅也。中学1年。ぼくには思ったことや納得のいかないことをそのまま口に出してしまおうというやっかいな癖がある。北海道で養蜂を営んでいるおじさんを訪ねた夏休み、ぼくはとても大切な出会いを経験した。ありのままのぼくを受け入れてくれる人たちとの出会いだ。
 小さい頃から周りとうまくなじめず窮屈さを感じていた雅也が、彼を肯定してくれる人たちとの出会いにより自分を見つめ直すということを始めます。やがて周りに対する自分の気持ちの変化に気づいていき……。明るい希望の物語を楽しんでください。



「リメイク！」 あさだ りん／作 フレーベル館 2022年
 親友に押し付けられ、手芸クラブのクラブ長になってしまった由希。ただ好きなことをする時間だったはずのクラブは、去年の三倍疲れる結果に。
 そんな中、毎年恒例のバザーで売る商品を作ることになりました。去年までとは違い、みんなにほしいと思ってもらえる物を作りたいと考えるメンバーたちと、ぶつかりながらもバザーに向けて力を合わせます。
 はぎれをリメイクするように、クラブや家族をリメイクしようとする由希。みんなの意見を聞き、行動を見ているうちに、決めつけていたのは自分の方なのではと気付きます。
 それぞれの中にある偏見や思いを、変えていくこと、伝えていくことの大切さを教えてくれます。

後期：中学2年生～中学3年生



「千に染める古の色」 久保田 香里／著 アリス館 2022年
 右大臣の娘・千古は、「かぐや姫」と呼ばれ何不自由なく暮らしていますが、恋も外出も自由には出来ません。裳着（成人の儀式）を控え、衣の染めに興味を持った千古は、源氏物語に出てくる衣装をなぞらえる事にしました。姫君の身分を隠し工房に出掛け、ますます染めに没頭していきます。しかし結婚の話もあり、工房に行くのも禁じられる中、千古は思い悩みます。諦めるのではなく、とまどいながらも自分なりの答えを見付けようとする姿は、今も昔も変わりありません。
 あなたも色々な色で染めた布を重ねて楽しむ、平安時代の配色法を感じてみませんか？



「はなの街オペラ」 森川 成美／作 くもん出版 2021年
 大正時代。14歳のはなは東京へ奉公に出ることになりました。奉公先は旦那様がオペラの作曲家、奥様は元ダンサーという家で、二人は娘を音楽学校に行かせるために歌やピアノを習わせています。
 ある日仕事中に歌っていると、その歌声を聴いた住み込みの音楽学校生響之介の計らいで時々お嬢さんのお稽古について行けることになりました。歌うことが好きだったはなですが、上手になりたいと思うようになりました。ただそれだけだったのですが、はなの運命はちょっとずつおかしい方向に転がっていきます。はなは一体どうなってしまうのでしょうか。



「パンに書かれた言葉」 朽木 祥／作 小学館 2022年
 名前が三つある中学生の女の子、光・S・エレオノーラは、東日本大震災の影響で中学2年になる春休みに母の故郷イタリアを訪れます。イタリアでは親戚とともに心安らかに過ごしますが、祖母ノンナの家で文字の書かれたカチカチになったパンを見つけ、思いもよらないイタリアの歴史を知ることになります。そして、夏休みには広島を訪れ、被爆者の祖父から原爆投下後のヒロシマについて話を聞きます。
 被爆二世の作者が、イタリアとヒロシマの戦争を家族の物語として丁寧に描きます。
 知ることの大切さと、言葉の力を信じることを教えてくれる一冊です。